

امير ابلسنت حضرت علآمه ولانا ابو بلال مُحمّدُ النّب السُّ عَظّالَا قادري رضوي بركاتُمُ العَالَةِ



قضانمازول كاطريقه رهي

اكارماليسي---

> قبرسی آگ کے شط > توبہ کے تین راکن ہیں > حقوق عامہ کے اصال کی حکامت > عمد الو داع میں قدمائے عمری > قدمائے عمری کاطریقہ > نماز کافدیہ > زکوہ کاشرعی حیاہ > کان چھیدنے کارواج کب سے بڑا ؟

WWW.NAFSEISLAM.COM

MAKTABATUL MADEENA

HEAD OFF: 19/20, MOHAMMED ALI ROAD, OPP. MANDY! POST OFFICE, MUMBAI-3.

TEL : +91-22-2345 4429 TELEFAX : +91-22-2345 4431

BR. OFF.: 421, MATIA MAHAL, URDU MARKET, JAMA MASJID, DELHI - 6. TEL.: +91-011-2328 4560



﴿ ٢٦٨﴾ فَلِيَٰظِينَا ﴿ ٢٦٨﴾ ن ا زاندوارت

زمانه وإرتداد كي نمازس ۇ زودىشرىف كى فىنىيلىت بنی کی پیدائش کے دفت نماز قضا کرنے والوں کی خرالی ۲. مرتحلنے کی سزا عمر بجر کی نمازیں دوبارہ پڑھنا قضا كالفظ كبنا بحول كياتو؟ قبر میں آگ کے شعلے ٥ 11 نوافل کی جگه تضائے تمری پڑھے اگرفماز يزهنا بھول جائے تو ٥ فجر وعصر کے بعد نوافِل تبیں یو مد سکتے مجوري من ادا كاثر اب ملے كايائيں؟ 11 ٦ رات کے آجر ی صدیعی سونا ظہر کی جارستیں روجا نیں تو کیا کرے؟ ٧ 22 فجری متنیں رہ جا میں تو کیا کرے؟ رات دريتك جأكنا 22 ٨ اداء قصا اورواجب إلاعاده كي تعريف کیامغرب کا وقت تھوڑا سا ہوتا ہے؟ تراوح كى تضاء كاكياتكم ب توبه کے تین رکن ہیں 72 وتے کوئماز کیلئے جگاناوا جب ہے تماز كافدييه 45 11 فجر كاوفت ہوگيا أڻھو! مردومه کے فدیہ کا ایک مئلہ 27 11 100 كورون كاجيله حقوق عامتہ کے إحساس کی حکایت 27 14 کان چَھیدنے کارَواج کبہے ہوا؟ جلدس جلدقها كريج 44 15 كائے كوشت كاتخنہ ونهب كرقطهاء يججئ 79 10 جُمعة الؤواع مِن قَضاع عمرى زكوة كاشرى حيله 10 100 افراد کو برابر ثواب ملے غمر بمركى قضا كاحساب 17 فقير كي تعريف قفا کرنے میں ترتیب 27 14 متكين كي تعريف قضائے عمری کاطریقہ (حقی) 27 14 نماز قصر کی قضا

الْحَمْلُ بِلَهِ رَبِ الْعُلِينِ وَالطَّلُوةَ وَالصَّلَامُ عَلَى مَتِدِ الْمُرْمَلِلْةَ الْحَمْدُ وَالصَّلُومُ عَلَى مَتِدِ الْمُرْمَلِلْةَ وَالْحَمْدُ وَالْمُعْلِلِ الْرَجِيْدُ وَالصَّلُوالْوَ عَنِي الْمُرْمِلِلْةَ وَمِنَ الرَّحِيدُ وَ وَالصَّلُوا وَالْمَا الْمُرْمِلِلْةَ وَالْمُعْلِيلِ الْرَجِيدُ وَ وَالصَّلُوا وَالْمُعْلِيلِ الْرَجِيدُ وَالصَّلُوا وَالْمُعْلِيلِ الْرَجِيدُ وَ الصَّلُوا وَالْمُعْلِيلِ الْرَجِيدُ وَ الصَّلُوا وَالْمُعْلِيلِ الْرَجِيدُ وَالمُعْلِمُ الْمُرْمِلِلُهُ وَالْمُعْلِيلُ الْمُرْمِيلُونَ اللّهُ وَالصَّلُوا وَالصَّلُولُ اللّهُ وَالمُعْلِمُ اللّهُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعِلّمُ اللّهُ وَاللّهُ ولِلْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

شیطان لاکھ روکے یہ رِساله (۴۶ صَفَحات) مکمَّل پڑھ لیجئے ، ا ن شَاءُ الله عَزُوجَلُ اِس کے فَوائد خود هی دیکھ لیں گے۔

(قضانمازول كاطريقها)

و رُود شريف كي فضيلت

فر عان مصطفى برسلىدة تالى مدران مرايد من بوجد يردرود ياك برهمنا بحول كياده جنت كاراستر بحول كيا-

قَضا کرنے والوں کی خرابی

جان بوجھ كرئما زقعا كرؤالنے والوں كے بارے بيس بإره مساسورةً

الماعون كآيت نمبر كاوره من ارشاد موتاب:

فُوكِلُ لِلْمُصَلِّينَ الْمُلْكِينَ الْمُرَانِ المُوكِينَ الرَّحِيةَ كنزالايمان، توان مُمازيون ك هُمْ عَنْ صَلَا بِهِمْ سِلَاهُونَ فَ فراني بِهِوا فِي مَاز ع بُول بين إن

مورةًالْماعُون كي آيت نمبره كي بار ين جب معرت ميدًا

ستعدبن ابي وقاص رض الله تعالى عندنے بار كاورسالت ميں استِفساركيا توسركارِ نامدار مٹی انٹہ تعالیٰ علیہ دالہ وسلم نے ارشا دفر مایا ، (اس سے مُر ادوہ لوگ ہیں) جونَما زوَ فت گزار

(سنَنِ الكبرى للبيهقي ج٢ ص ٢١٤ دار صادر بيروت) کریوهیں۔

مان كرده آيت نمبر عين" ويل" كاتذ كره ب، صَدْرُ الشّويعه

بُسَكُرُ الطّويسقه معزستِ مولينا محرام على اعظمى عليدهة التوى فرمات بيس جبتم ميس ایک " ویل" نامی خوفناک وادی ہے جس کی تختی سے خود جہتم بھی بناہ ما نگتا ہے۔ جان بوجه كرئما زقها كرنے والے أس كے سخق بيں۔

(بهايشرايت حصه ٢ ص ٧ مدينة المرشد بريلي شريف)

وہ بھی اس کی مرمی سے پھل جا ئیں اور بیان لوگوں کا ٹھکانہ ہے جو قمار میں سستی

كرتے اور وَ فَت كے بعد قصا مكر كے برصے بي مرب كدوه الى كوتا بى برنادم بول

اور بارگاو خدا وندى عَزُورَ حَلَّ مِيل توب كري - (كتاب الكبائر من ١٩ دارمكبة الحياة ايروت)

سر کُچلنے کی سزا

مركاد مدينة منوره سردارمكة مكر مسلى الشتانى عليدالدسلم فصحابة

كرام عيبم الرضوان سے فرمايا، آج رات و فض (يعنى جرائل عليه اللام اور ميكائل عليه

اللام) میرے پاس آئے اور مجھے اُرضِ مُقدَّسِه میں لے آئے۔ میں نے ویکھا کہ اس فیش اور اس سے اور مجھے اُرضِ مُقدِّسہ میں اُلے اس میں اور میں اور میں اور میں اور اور میں اور اُلے میں اور م

ايك من لينا باوراس كرير باف ايك فض بيسته أفاع كمرا باور

هوهان مصطفعاً: (منی هندندان میداند نفر) جمل نے جی پر سومرجید و دویاک پڑھا اللہ تعالی اُس پر سومتیں ناز ل قرباتا ہے۔ اور مان مصطفعاً: (منی هندندان میداند نفر کی استان کی ایس کا میداند کا استان کی ایس کا کا کا میداند کی ایس کا ک

پورپ پیشھو سے اُس کا سرکھل رہا ہے، ہر بارٹ بجلنے کے بعد سر پھر تھیک ہوجا تا ہے۔ میں نے فرشتوں سے کہا، مشہد عن الله عزد علی بیکون ہے؟ انہوں نے عرض کی، آگے تشریف لے چلئے (مزید مناظر دکھانے کے بعد) فرشتوں نے مناقب کے عرض کی، آگے تشریف لے چلئے (مزید مناظر دکھانے کے بعد) فرشتوں نے

عُرض کی ، کہ پہلافض جوآب مٹی اللہ تعالی علیہ والہ دستم نے دیکھا بیدہ و تھا جس نے قران یا د کر کے چھوڑ دیا تھا اور **قر من** نمازوں کے قرفت موجانے کا عادی تھا اِس کے

ساتھ بیرتا وَقِیامت تک ہوگا۔ (مُلَفُّص او صحیح بعدادی ج اص ۱۰۶۲) معلمے عظمے اسلامی ہمائیو! قران پاک کی آیت یا آیات یا دکرنے کے

بعد غفلت سے بھلا دینے والے اور پالخصوص سُستی کے باعِت فجر کی نَماز کیلئے نہ اُٹھنے والوں کیلئے مقام عبرت ہے۔اب جان ہو جھ کرنَماز قَدها کردینے والی ایک

عورت کے عذاب فیمر کا دروناک واقعہ مُلا عظہ ہو۔ پُٹنا نچہ قکسر صبیب آگ کے شعلے

قبر میں آگ کے شعلے ایک فض کی بہن فوت ہوگئ۔جبائے دَنْن کرے لوٹا تویاد آیا کہ رقم کی تھیلی قبنو میں گرگئ ہے پہنانچ قبرِستان آکر تھیلی نکا لئے کیلئے اُس نے اپنی بہن کی قبنو کھود ڈالی الیک دل ہلا دینے والا منظراً س کے سامنے تھا، اُس نے ویکھا کہ بہن کی قبنو میں آگ کے فیطے جو کر رہے ہیں ایجنانچ اُس نے ہوں اُوں قبر پر

جہن کی فبئو میں اسے کے تعلیے جڑک رہے ہیں! پُٹنا کچہ اسے بھوں ہو ہو ہو مئی ڈالی اور صدے سے بھور پھور دوتا ہوا مال کے پاس آیا اور پوچھا، پیاری اتی جان! میری بہن کے احمال کیے تھے؟ وہ یولی بیٹا کیوں پوچھتے ہو؟ عُرض کی،

میں نے اپنی بہن کی قبشر میں آگ سے شعلے بھڑ کتے دیکھے ہیں۔ "بیسُن کرماں

سزائي بن توجو بدنعيب بر عدة مان ي بين يرحة ان كاكيا أنجام بوكا!

اگر نَماز پڑھنا بھول جانے تو؟ تاجداردمالت بعَبُشاءِنبُوْت ، يَكِرِ بُودوسِخاوت ، مرايا رَحْت بجوب

رب العروت عسدود عسل الشرق الشرق الدوال والدوسلم في ارشاد فر مايا ، جوتما فرسيسو

فوصان مصطفع : (مل در قال مليد الديم) في على والديم ويكا ادروى ويد ثام درو إك إما أعد قيامت كدن ميرى الثامت في ا

جائے یا محول جائے توجب یادائے پڑھ لے کدوی اُس کا قفت ہے۔

. (صحيح مسلم ج ١ ص ٢٤١)

مُفَتَّها يُرام رَحِنهُمُ اللهُ تعالى فرمات بين ، موت من يا بحو لے سے

نَمَا زَقَهَا ہُوگئ تُواس کی تَهَا پڑھئی فرض ہے البقہ قَهَا کا گناہ اس پڑیں مگر بیدار ہونے اور یادآنے پراگر و تُت مروہ نہ ہوتو اُس و تت پڑھ اے تا خیر مروہ ہے

(عالمكيري حاض ١٧٤)

مجبوری میں ادا کا ثواب ملے گایا نہیں؟

" المحدن كُفلن ك صُورت مين مَمَا ذِ فَجُرْ " قَعَمًا" ، وجائے كى صورت ميں

"اوا" كاتواب مليكايانيس - إلى شمن على ميس عن آف اعلي حضوت المام

اهلسنت، ولي نِعمت،عظيم البركت،عظيم المَرْكبت، بروانة شمَع

رِمالت ، مُنجَدِد دين ومِلْت، حامَيْ سنّت ، ماحِيّ بِدعت، عالِم شَرِيْعَت ،

بهر طريقت،باعثِ خَيْر وبَرُكت، حضرتِ عَلامه مولينا الحاج الحافِظ

فوصان مصطفياً (سنى الاتعالى ماية والوسنم) مجمل يرور و ياك كى كثرت كرو يد شك يرتبهاد سد ك طبيارت ب

صَلَّوا عَلَى الْحَبِيب! صلى اللَّهُ تَعالَىٰ على محمَّد تُوبُسوا إلَى اللَّه! اسْتَغَفِرُ اللَّه صَلُّوا عَلَى النَّيب! صلى اللَّهُ تعالَىٰ على محمَّد

رات کے آخری حصہ میں سونا

مُماز کا وَ قت داخِل ہوجانے کے بعد سوگیا پھر وقت نکل گیا اور مُماز قصا ہوگئ تو قطعاً گنهگار ہوا جبکہ جا گئے پر ج<mark>ے اعیما د</mark>یا جگانے والاموجود نہ ہو بلکہ

فجر میں وُخول وَ قت ہے پہلے بھی موسقے کی اجازت نہیں ہوسکتی جبکہ اکثر صنہ

خر صان مصطفع : (المعدد تناف بدائه المراح الاب عدائد بالعامة وب عديم والان الاب عدائد عالم عن الميان المناف ال

رات كا جاكنے من كررااورظنِ غالب بكداب سوكيا تو وَقت من آكھ ند كھلے

(بهایشریعت حصه ٤ ص ٤٦ مدینة المرشد بریلی شریف)

رات دير تك جاگنا

مضع مضع اسلام بما تيو! نعت خوانيون، ذِكروفكر كي مفلون نيزستون

بھرے اجتماعات وغیرہ میں رات دیر تک جا گئے کے بعد سونے کے سبب اگر نمانے

جر قعا ہونے کا اندیشہ و توبَد نیب اعتِ کا ف معجد میں قِیام کریں یا وہاں سوئیں

جہاں کوئی قابلِ اعتماد اسلامی بھائی جگانے والاموجود ہو۔ یا إلارم والی کھڑی ہو

جس سے آئھ کھل جاتی ہو گرا یک عَدُد گھڑی پر بھروسہ نہ کیا جائے کہ نیند میں ہاتھ لگ جانے سے یا یوں ہی خراب ہو کر بند ہو جانے کا اِمکان رُہتا ہے ، دویا حسب

طَر ورت زائدگھڑیاں ہوں آؤ بہتر ہے۔ فَعَنَها عَكرام دَجعَهُ مَاللهُ تعالَی فرماتے ہیں ،'جب بیاند بیشہ ہو کھُنے کی تماز جاتی رہے کی تعطا کر ورست فکڑ جیے۔

أسارات وريك ما كنامنوع هـ " (رُدُالْبُحتار، ج٢، مر٢٧ ملتان)

فوصان معطف اسل در الدين الدينم الى يكوت عددوو إك يحوب فل تمادا لى يدود إك يدها تماد عكامول كفي مقرت ب

اداءُ قَضا اور واجِب أَلْإعاده كَى تعريف

وس چیز کابندوں کو عم ہے اے و قت میں بجالانے کواوا کہتے ہیں

(درمعنار معدردالسعنار ج مر ١٦٧) اوروَ فَتَ خَمْ بونے كے بعد عمل مي لا تا تعما

ہے (درمندار معدر دالسمتار ج اص ٦٣٦) اور اگراس عم کے بجالانے میں کوئی خرائی

پیدا ہوجائے تو اس خرابی کو دُور کرنے کیلئے وہ عمل دوبارہ بجالا تا **اِعادہ** کہلاتا ہے ^

(درمعت المعدردالسعت الرج ١ ص ١٢٩) وَ قَتْ كَائدراندرا كَرَجُم يمد باندهلي ال

نَمَا زَقَصَانَ ہُوکَی بلکدا وا ہے (درمعنار معدر دائستار ج۲ ص۱۲۸) محرَثَمَا إِنْ فِيْر ' جُمُعه اور عيدَ بن مِن وَثَت كے اندرسلام پيمر نالا إِي ہے ورندَثَمَا زَنْہُ ہوگی (بهارِ شریعت

حضه ٤ ص ٢٤مدينةُ السرشد بريلى شريف) بالماعَدُ يِثَمُرُ كَيْ **تَمَا ل**ُرَقُهَا كرد يِنَا يَحْت كُنّاه

ے، اِس برفرض ہے کہ اُس کی قصا پڑھے اور ستنے دل سے تو بہ بھی کرے تو ہدیا تحبح مقبول سے اِن شاء اللّٰه عَدُوْ حَلْ تا خِيرِ كَا عَمْناف ہوجائيگار در سعت ار معه

رداسسدنار ج اص ١٦٦) توبه أى وقت مح بجبكه قصاير ها ال كوادا كي بغير

فوصان معطف المودول بادر في يولى بايدم تبدؤ والريد والما ياف والما يكايد تيدا الالكاد والكر تيدا الما الما الما

توبہ کئے جانا توبہیں کہ جونمازاس کے ذیے تھی اس کونہ پڑھنا تواب بھی باتی ہے

رسو يد ما مي بال مسارويات به ما وبدوت عندور ما من الله تعالى عليدواله وسلم منيكر جود وسخاوت اسرايا رحمت محبوب رب العز ت عندو بعل وسلى الله تعالى عليدواله وسلم

نے ارشادفر طیا، کہ گناہ پرقائم رہ کرتو بہ کرنے والاا پے رب عزو عل سے تھفھا(
ایعنی فداق) کرتا ہے (خف الاسان حدیث ۷۱۷۸ج مص ۲۶ دارالکتب العلمیة بیروت)

توبہ کے تین رُکن میں

صندر الأفاضل حضرت علام سيد محد هيم الذين مراد آبادي عليدد

(یعن مُناز رُک کردیے والے) کی توب کیلئے مُنازوں کی قصا بھی لازم ہے۔

(فَرَاتُنَ العرفان ص الرضا اكبلى بمبنى)

فوحان مصطلع (مل فرق الديداب م) جي يردُ رُود شريف يرمواندُم يردهت يميح كار

سوتے کو نَماز کیلئے جگانا واجب مے

. كوكى سور باب يائماز پر حنا بھول كيائے تو جے معلوم ہے أس ير

وابدب ہے کہ وتے کو جگادے اور بھو لے ہوئے کو یا دولا دے (بھار شریعت حصه

السعة) (ورند كنهكار موكا) يا درب إجكانا يا دولانا أس وَ قت وإجب موكا جبكظن

غالب موكدية ماز يوسع كاورندواجب تبيس-

فَجْر كا وتُت هو گيا أَتْهوا

ملے ملے اسلام مائو! خوب مدائے مدیندلگائے یعی سونے

والوں كوفمازكيلي جكاسية اور و عيرول نيكيال كماسية ـ وحوت اسلامى كے مدد في

ماحول میں فجر کے لئے مسلمانوں کو جگانا صعدائے مدیندلگانا کہلاتا ہے، صعدائے مدین دابیب نہیں ، نماز فجر کے لئے جگانا کارثواب ہے جو ہرمسلمان کوحب موقع

كرنا جائة - صدائ مديندلكان بين إس بات كى احتياط طرورى ب كدكى

مسلمان کواید اوند ہو۔ حسک ایت ایک اسلامی بھائی نے مجھے (سک مدید علی

ومن وسعد الله فقال در البريم) وسرة ترجين البهندي وزود ياك يرحونه ي كل يرح بالك عربة م بالديد الديد الديد الديد عندک) بتایا تھا،ہم چنداسلامی بھائی میکا فول پر نجر کے وَ تُت صدائے مدید لگاتے ہوئے ایک ملی سے گزرے۔ایک صاحب نے ہم کوٹو کا اور کہا کہ مرا بچے رات بعربین سویا ابھی ابھی آ تھے گئی ہے آپ لوگ میگا فون بند کرد بیخے۔ہم کوان صاحب بربر اغصة آيا كدنه جانے كيسامسلمان ب، بم نماز كيلي جگار بيل اور يراس نيك كام ين زكاوت والرباع اخردوس دن بم يعرصدا عديد لكاتے ہوئے أس طرف جا فكے تو عى صاحب بہلے سے كل كے نسخت رغزوه كفرے تقاور بم سے كہنے لكے، آج بھى بچرسارى دات نييں سويا ابھى ابھى آ كھ كى ہے اى لئے ميں يہال كمرا ہو كيا تاكہ ماري كل سے خاموش سے گزرنے کی آپ حضرات کی خدمات میں درخواست کروں۔ اس سےمعلوم ہوا كر بغير ميكا فون كصدائ مدين لكا لَى جائ - نيز بغير ميكا فون كي بحى اس

فَدُر بَكند آوازی نه نكالی جائیں جس سے گھروں میں نَماز و تلاوت میں مشغول سلامی بہنوں ہضعفوں مریضوں اور بچنوں کوتشویش ہویا جواوّل وفت میں پڑھ

و مند مدند (مل وفر منال مند الدسم) جو بحد يردو في جود أود شريف يز صحاعي قيامت كدن أس ك شفاحت كرول كا الكرسور باہوأس كى نيند ميس خلل يؤ __ اور اگركوئى مسلمان اينے كھر كے ياس مدائے مدیندنگانے سے رو کے تو اُس سے ضِد بُحْث کرنے جہائے اُس سے مُعافى ما تك لى جائے اور اس پر ُحسنِ ظن ركھا جائے كہ يقيينا كوئى مسلمان نَماز كيلئے

جگانے کا مخالف نہیں ہوسکتا۔اس بچارے کی کوئی مجبوری ہوگی۔اگر پالفرض وہ بے

مَازى موتو بھى آپ أس رِ تحق كرنے كے كارنبيں كى مناسب وقت رايبائى ارى كاساتھا بفر ادى كويشش كے ذريع أس كوئماز كيلي آمادہ يجي مساجد ميں

بھی اذانِ فجر وغیرہ کے علاوہ بے موقع نیز کھکوں یا مکانوں کے اندر محافِل میں الپيكراستعمال كرنے والوں كوبھى اينے اپنے كھروں ميں عبادت كرنے والوں، مريضوں ،شيرخوار بچو اورسونے والوں كى ايذ اءكو پيش نظرر كھنا جاہے

حُقُوقِ عَامِهَ كَے إحساس كى حكايت

حقوق عامد كا خيال ركھنا بيئت طروري ہے، ہارے أسلاف اس مُعامَل مِن بِحد كُمَّا طَهُواكرت تفي بُمَّاني حُبَّعة الإسلام تعرب بيدُ ناامام

خومان معدد (ملى الشاق الدائية) جمل في مروز تحدد والويادة دورياك براحاة سكدوروسال كالتامتواف مول ك محدغز الى عليه رحمة الله الوالى فرمات بين محضرت سيّدُ ناامام احمد بن عنبل رحمة الله تعالى عليه کی خدمت ایک محض کئی سال سے حاضر ہوتا اور عِلْم حاصِل کرتا۔ ایک بار جب آیا اتو آپ رہ اللہ تعالی علیہ نے اُس سے مند مجھے لیا۔اُس کے باصر اواستفسار پر قرمایا، بين مكان كى ديوار كرسوك والے كونے برتم نے كارالكا كر قد آدم (يعنى انسانى فد كے برابر)اس كوآ كے بڑھا ديا ہے حالاتكہ وہ مسلمانوں كى گزرگاہ ہے۔ يعني ميں تم ے کیے خوش ہوسکتا ہوں کہتم نے مسلمانوں کاراستہ تک کردیا ہے! (احساء العلوم جه ص۹۶ دارصیادربیروت) بیمان وه لوگ بھی عبرت حاصِل کریں جواپیے گھروں کے باہر چبوترے وغیرہ بنا کرمسلمانوں کاراستہ تک کرتے ہیں۔ جلد سے جلد قَضا کر لیجئے جس کے ذمتہ قصائمازیں ہوں اُن کا جلدے جلد پڑھنا واجب ہے مگر

بال بچوں کی پرویش ادرائی ضروریات کی فر آہمی کے سبب تا خیر جائز ہے۔ لہذا

كاروبار بقى كرتار ہے اور فرصت كاجو وَ فتت ملے أس ميں قصا پڑھتار ہے يہاں تک که بوری موجا نیں۔ (درمحتار معه ردالمحتار ج٢ص٦٤٦)

منومان مصطف اسلى الدُتنانى عيداب منم المن فض كى تاك فاك آلود بوس كياس يرا اكر بواورده جى يروزود إك تدير ع

چُھپ کر قَضاء کیجئے

قعائمازي چھپ كريد هے لوگوں پر (يا كمروالوں بلكة ري دوست پر بمي)

إلى كا إظهار ند يجيئة (مَثْمُا بيمت كها يجيئة كدميري آج كي فجر قصاء بو كي يامي قصاع بيري كرر با

بول وغيره) كد كناه كا إظهار بحى مروو يحر مى وكناه ب وردنسدنوج من ١٥٠ للدا

ا كراوكون كي موجود كي من وترقعها كرين وتكبير فنوت كيلية باتهدندا فها كي -

جُمُعَةُ الْوَداعِ مِينِ قَضَائِے عُمرِي

رَمُ صَانُ الْسَعِبَارَكَ كَآثِرَى جُسُعَه مِن يَحْسُ لُوكَ بِاجَاءَت

قَضائعُم ى برصة بي اورية بحصة بي كمُمر بحرى قصا تين إى ايك مَماز سادا

م وكني ميد باطل محص ميد (ماحود از شرع الزوقاتي على المتواهب الملفية ج٧ ص ١١٠

در المعردة بدرون مُفتِر فَهي حكيم الاُمت حضرت مفتى احمد يارخان عليدهمة المكان فرمات بين، مُحدمُعَة الوَداع كيظهر وعُصْرُ كرد ميان باره رَ مُعَت نَفْل دو دورَ مُعت ك موسيد معدة (الحافظة في الديد الديم) جمل كم إلى يمر الذكر يولوروه يحديد ورفر يف نديز عرف لوكول على وه بحوى ترين فق ع

نیت سے پڑھے۔ اور ہرز گفت میں سور قُالْفاتِحه کے بعد ایک بار آیَةُ الكُرسى
ما اور تین بار مُقلَ هُوَ اللَّهُ اَحَد "اور ایک بار سُورَةُ الْفَلَق اور سورَةُ النّاس پڑھے۔

اس کافا کدہ بیہ ہے کہ جس قدر رَمَازیں اِس نے قعما کر کے پڑھی ہوگی۔ان کے قضاء کرنے کا گناہ اِن منساءَ الله عزدَ حَلْ مُعاف ہوجائے گا پنیس کہ قعمائمازیں اس

ے مُعاف ہوجا کیں گی وہ تو پڑھنے سے بی اوا ہوگی۔ (اسلامی زند کی ص ٥٠٠)

گُمر بھر کی قَضاکا حِساب

جس نے بھی مُمازیں ہی نہ پڑھی ہوں اور اب تو فیق ہو کی اور قعمائے

ممری پڑھنا چاہتا ہے وہ جب سے بالغ ہوا ہے اُس وَ قت سے نَماز وں کا حساب لگائے اور تاریخ بُلُوغ بھی نہیں معلوم تو اِحتیاط اِس میں ہے کہ عورت **نوسال** کی

عُمْرَ سے اور مُر دیارہ سمال کی عُمْر سے نمازوں کا حباب لگائے۔

(ما عود از فتاوي رضويه ج٨ص ٤٥ ارضافاؤنديشن لاهور)

مدسد دسد (طهد تعدد بدار منم) جس ك پاس ميراذكر بوااوراً سفة و ووشريف نديد حاأس في جناك-

قَضا کرنے میں تَرتیب

قعامے مری میں یوں بھی کر سکتے ہیں کہ پہلے تمام فجریں اوا کرلیں

عرتمام ظهر كانمازي إى طرح عفر مغرِ ب اورعشاء-

(فتاوی قاضی خان مع عالمگیری ج ۱ ص ۱۰۹)

قَضائے عُمری کا طریقه(حَقْ)

قعا ہرروز کی بیش رِّگئیں ہوتی ہیں۔ دُوفرض بَغِر کے عُجارظہر، کُجارعشر، س تین مغرِب، کیارعِشاء کے اور تین وِتر۔ تیت اِس طرح سیجئے ، مَثَلًا قومس

ے کیل گر جو جھے تھا ہوئی اُس کوادا کرتا ہول"۔ ہرمازیں

اِی طرح بنیت سیجے جس پر بکٹرت قصائمازیں بیں وہ آسانی کیلئے اگر اوں بھی ادا کرے تو جائز ہے کہ ہر زگوع اور ہر سُجُدہ میں تین تین بار

سُبُحِيْ وَكَيَ الْعَظِيْمِ، سُبْحَى وَدِي الْاعْلَى

كى جكدور ف ايك ايك بار كم يمريد بميشداور برطرح كى نماز من يادر كمنا عاب ك

هومد مصدر (ملى فاقت للديد الديم) جس ك ياس يراؤكر جوااورأس في جدي ويدُود ياك شرير صاحقيق وويد بخت جوكيا-جب ركوع من بورا يخ جائے أس وقت منه طن كا "دبين افر وع كرے اور جب عظیم کا " مینم" فتم کر چکے اُس ونت رُکوع سے سراٹھائے ۔ اِی طِرح سَجدہ میں بھی كرے۔ايك تخفيف توبيه بوكي اور دوسري بير كه فرضوں كى تيسرى اور يخوهي رَكعَت ميں الحَمْد شويف كَ جَكَفَقُط" مُبْحِنَ اللهِ " تَيْن باركهدروكوع كرا يركروثرك تتيول رَكْحُتُول مِن الْحُمُد شريف اورسُورت دونوں ضرور پڑھی جائیں۔ تیسری تُخفیف يدكر تعدة أخره من مَشَهُ ديني ألتُ جيسات كي بعددونون وُرُودون اوردعا كي جكه مِنْ اللَّهُ وَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللَّهِ كُهِرَ سلام پھیردے۔ چوتھی تخفیف بیا کہ وِٹر کی تیسری رَکعت میں دعائے قنوت كَ جُكُه اللَّهُ اكبركه كرفَقط ايك باريا تين بار رئي اعفِي كى كم (مُلَخُص از فتاوى رضويه ج٨ص٧٥ ارضافاؤنديشن العور) نُمَازِ قَصْر كَى قَصَاء

المرطالب سفركى قطائماز طالب إقامت بس يرهيس مح تو تفري

مرمد معدد (مل در تال مدراب مل على من الكرارة ووياك يوما الشرق الى أس والرمتي المياني الم

پڑھیں گے اور حالتِ اِ قامت کی قطائما زسنر میں قضا کریں گے تو پوری پڑھیں سامہ یہ نہ سے سے سے میں میں میں اسلامی کا تعالی کا تعالی کے تعالی کا تعالی کے تعالی کا تعالی کا تعالی کا تعالی

ے لین قصر نیس کریں گے۔ (ردالمحتار ۲ ص ۲۰۰)

زُمانهء ارْتداد کی نَمازیں

چوٹھ مُعادُالله عَرُوَ عَلَى مُولَقَدَ ہوگیا پھراسلام لایا توزمانه اِرتِداد کی نَمازوں کی قصانیس اور مُرتَد ہونے سے پہلے زمان اسلام میں جو نَمازیں

جاتی رہی تھیں اُن کی قضا واجب ہے۔ (رَدُ الْمُحَارِ ،ج ٢ص ٢٥٥)

بچّہ کی پیدائش کے وُقْتُ نَماز

والی (MIDWIFE) نماز پر سے گاتو بچہ کے مرجانے کا اندیشہ

ہے، نماز قصا کرنے کیلئے بیٹڈ رہے۔ ﴿ رَدُّالْمُنْهُ مَانِ ١٩٥٠) جَهِ کاسر باہم آعمیا اور نفاس سے پیشتر وَ قت جُمْم ہو جائیگا تو اس حالت میں بھی اُس کی مال پر نماز

پڑھنا فَرْض ہے نہ پڑھے گی تو گنہگار ہوگی۔ (رَدُّالْسَنْسَاد ، ج٢ ص٥٥٥) کی برتن میں بچیر کا سرر کھ کرجس ہے اُس کونقصان نہ چنچے نماز پڑھے مگراس ترکیب سے فوهان و معلق المراف قال طيدال من) بريام مني (جهدم) و و و يك بحق عيدي الديم بالك عربة الم ياف كدب يوسل الد

رِ من میں بھی بچے کے مرجانے کا اندیشہ ہوتو تاخیر مُعاف ہے۔ بعدِ نفا ک اِس مُمازکی قضارِ معے۔ (رَدُاللّٰمَةُ مَارِی قضارِ معے۔

مریض کو نَماز کب مُعات هے؟

ایمامریض کداشارہ ہے بھی مَمَارُنہیں پڑھ سکتا اگریہ حالت پورے چھ وفتت تک رہی تو اِس حالت میں جو مَمازیں فو سے ہوئیں اُن کی قضاد اہد نہیں۔

(رُدُّالمُحتَّار، ج٢ص ٧٠ ملتان)

عُمر بھر کی نَمازیں دوبارہ پڑھنا

جس کی نمازوں میں نقصان وکراہت ہووہ تمام نمر کی نمازیں پھیرے تو اچھی بات ہے اور کوئی خرابی نہ ہوتو نہ چاہئے اور کرے تو نجر وعقر کے بعد نہ

پڑھاور تمام رکفتیں بحری پڑھاور ور میں فنوت پڑھ کرتیسری کے بعد قعد وکر کے، پھرایک اور ملائے کہ چار ہوجا کیں۔ (رڈلنسختار،جاص ۱۳۸ ملتان) فومان مصطفية (الدونال دراب من) جمل في يمايك وُرُود إكر و حالف قعالى أس وورد منتي المجاب

قَضا كَالَفُظ كَهِنا بِهُولِ كَيا تو؟

المحمر ت امام المستت مولينا شاه احدرمنا خان عدرمة الأحن فرمات

میں، ہمارے عکمًا وَتَصْرِ تَحْ فرمائے میں، قصابہ تیب ادااورادابہ تیب قضادونوں سیح

الله (فتازي رضويه ج ٨ص ١٦١ رضا فاؤنليشن مركز الاولياء لاهور)

نوافل کی جگہ قَضانے عُمری پڑھنے

قعا نَمَازين نوافِل عَابَهُمْ بِين يعنى جس وَقَت نَقُل بِرُ حتا الم أنبين

جھوڑ کراُن کے بدلے قصا کیں پڑھے کہ ہوئی اللّیمه ہوجائے البقة تراوی اور اللّم معنوبائے البقة تراوی اور اللّم معنوبی مؤخدہ کی نہ چھوڑے۔ (دُوْلنْ مَنار،جاس ۱۳۱۵ مان)

فَجْر و عَصْر کے بعد نوافِل نہیں پڑھ سکتے

ممار فر اورعُفر كے بعدوہ تمام نوافل اداكرنے كردو (تري) بيل جوتفر كے بعدوہ تمام نوافل اداكرنے كردو (تري) بيل جوتفر أبول اگرچه مَارْجو فيركي وجهت لازم

مو مَثَلُ عَدْر اورطواف كِنوافِل اور برؤ ومَماز جس كوشر وع كيا مجرات توژ والا ،

اگرچه ده فجر اورعشري سختين عي كيول شهول- (دريخارجاس ١١)

هو صاف مصطفها: (مل خاصل مديدة من من يوجي يرسورت ورواك يرحاد الشاق أى يرمومش والفرا الب قعا كيك كولى وفت معين نبين عريس جب يرص كابرى الميت مو جائيگا _مركللُوع وغُرُوب اورزُوال كے وَ فت مَمَا زنيس پرُ هسكنا كمان وقتوں ميں (عالمگیری،ج۱ص۱۳۶ کوئنه) ظُهر کی چار سنتیں رُہ جانیں تو کیا کرے؟ المرطم كرام يلي إده لتي تودور كفت متب بعد بداداكرنے ك بعدجار وكعت ستب قبليدادا سيجة بتاني مركاد المليطر تدردة الدتعالى عليفرمات ہیں بھیری پہلی عارستیں جوفرض سے پہلےنہ پڑھی ہوں توبعد فرض بلکہ ند ہب اَرْجِ (یعنی پندیدہ ترین پر) پر بعد سقتِ بُعدِ بیرے پڑھیں بشرطبکہ مُنوز وقتِ ظُمر باقی بور (مُلَعُمانُتاوی رضویه ج۸ص ۱۱۸ رضا فاؤنلیشن مرکز الاولیاء لاهور) فَجْر کی سُنتیں رَہ جانیں تو کیا کرے؟ سنتمل پڑھنے سے اگر فجر کی جماعت نوت ہوجانے کا اندیشہ ہوتو پخیر ر مے شامل ہو جائے۔ گرسلام پھیرنے کے بعد پڑھنا جائز نہیں۔ طلوع آنآب كم ازكم بين مِنك بعد الكره منس حُوة مجبولى تك يره ال ستحب ہے۔ (ماعود از فتاوی رضویہ حدید ج ۷ ص ٤٧٤، بھار شریعت حصه ٤ ص ١٢)

کیا مفرِب کاوٹٹ تھوڑا ساھوتا ھے؟

مغرب كى نَماز كاوفت عُروب آفاب تالبيدائے وَقَبِ عشاء موتاب

يد وقت مقامات اور تاريخ كے اعتبار سے محفتا بوهتا رَبتا ہے مَثَمَّا باب المدين

كراچى مين نظامُ الاوقات كے نقشے كے مطابق مغرب كا وَقت كم ازكم ايك گفته 18 مِنْك ہوتا ہے۔۔فَقَهَائے كرام زِحِمَهُمُ اللّٰهُ تعالٰی فرماتے ہیں، اور زَائر

(یعن جس دن بادل جھائے ہوں اس) کے سوامغر ب میں ہمیشہ انتخبل (یعن جلدی)

مُستَحَب ہے اور دُور کُفت سے زائد کی تا خیر طرو وَتنزیبی اور بغیر عاد رسفر دمرض

وغیره اتن تاخیر کی که سِتارے محق کے تو مکرو وی کے روست او ۱۲۹۰ عالمہ کیری ج۱ ص ۹۹) مرکاراعلی عشر ست امام اہلسنت مولینا شاہ احمد رضا خال علید حمد

الاطن فرماتے ہیں، اِس (بعنی مغرب) کا وَ قَسْعِ مُستَفِ جب تک ہے کہ ستارے خوب ظاہر نہ ہوجا کیں ، اِتنی ویر کرنی کہ (بوے بوے ستاروں کے علاوہ) چھوٹے

چھوٹے ستارے بھی چک آئیں مروو (افری) ہے۔

(فتاوى رضويه ج٥ص٥٥ رضا فلؤنليشن لاهور)

عفروعثاء سے پہلے جور كنتيں ہيں ووستنب غير مؤ تحده بين ان كى قصا نہيں۔ تَراوِیج کی قَضاء کا کیا حُکُم هے؟ جسب تراوح فوت ہوجائے تو أس كى قطنا فہيں، ندجماعت سے نہ تنہا ادراگر کوئی قصاء کربھی لیتا ہے تو بیرجُد اگانٹھل ہوجا ئیں گے، تر اوج سے ان کا تعلَّق نه ہوگا۔ (مُلَخُصا دُرِّمُحتِار ج ١٠ ص ٦١) نَماز كا فدْيه جن کے رِشتے دارفوت هوئے هوںوه إس مضمون كا ضَرورِمطالَعَه فرمائيں میں کی تمرمعلوم کرے اِس میں ہے نوسال عورت کیلئے اور بارہ سال مرد كيليّ نابالغى كے نكال ديجے - باقى جينے سال بچے ان ميں حساب لكائے كەكتنى مد ت تک وہ (معنی مرحوم) بے تمازی رہایا بے روزہ رہا، یا کتنی مُمازیں یاروز _ اس كے ذمنہ قضاكے باقى ميں - زيادہ سے زيادہ اندازہ لكاليج - بلكہ جائيں تو تابالغي كاعمرك بعد بَقِيَّة تمام مُمركا صاب لكاليجة -اب في نَماز ايك ايك صَدَقة

فطر خبرات سيجئه الك صَدَقَهُ فِطْرِ كَي مقدارتقر يأ دوكلو بحياس كرام كيهول يااس كا آ ٹایااس کی رقم ہے۔ اور ایک دن کی چینمازیں ہیں یا مج فرض اور ایک ور واجب _مَثْنًا دوكلوپياس كرام كيبول كى رقم 12 رويے بوتو ايك دن كى نمازوں كے 72 رویے ہوئے اور 30ون کے 2160 رو ہے اور بار ماہ کے تقریباً 25920روپے ہوئے۔اب کی میّت پر ۵۰ سال کی نمازیں باقی میں توفید تیادا کرنے کیلئے 1296000 روپے خیرات کرنے ہوں گے۔فلام ہے برخض اِتنی رقم خیرات كرنے كى إسبطاعت (طافت) بيس ركھتا ، إس كيلے عكمائے كرام دَحِسَهُمُ اللهُ نعالى نے شرعی جیلہ ارشاد فر مایا ہے۔ مَثَلًا وہ 30 دن کی تمام عَمازوں کی فُدید کی میت ے 2160 روپے کسی فقیر (فقیر اور سکین کی تعریف م نبر ۳۴ پر ملاظلہ فرمائيے) كى ملك كروے، يد 30 دن كى تمازوں كافيد سادا موكيا۔اب دوفقيريد رقم دینے والے بی کوہ برکردے (مین تھے میں دیدے) بی قبضہ کرنے کے بعد پھر فقیرکو30 دن کی نمازوں کے فیڈیے کی تیت سے قبضہ میں دے کراس کا مالک بنا وے۔إس طرح أو ف محركرتے رہيں يون سارى قمازون كافيد بيادا موجائے گارسانعوذ ازفتداوی بزازیه معه عالمگیری عاص ۱۹)30 وان کی رقم کو آیا یعنی

جیلہ کرنا شرط ہیں وہ توسمجھانے کیلئے مثال دی ہے۔ اگر بالفرض 50 سال کے فِدْ يول كَى رقم موجود موتو ايك بى باركوث معقير كرنے ميں كام موجائے كا بيز فظرہ کی رقم کا حساب بھی گیہوں کے موجودہ بھاؤے لگانا ہوگا۔ اِی طرح فی روزه بھی ایک صدقة فطرے (درمعدار معه رداسمتار ج اص ١٤٤) مما زول كافد بي اداكرنے كے بعدروزوں كا بھى إى طريقے سے فِد بياداكر سكتے ہيں۔غريب و امير تبحى فِد ميه كاجبله كريكتے ہيں۔اگر ؤ رَثا اپنے مرءُ مِين كيلئے يمل كريں توبيہ ميت كى زيروست الدادموكى ، إس طرح مرف والابعى إن شاء الله عزوجل فرض كے بوجھے ازاد موكا اور ؤرَثا بھى أجروثواب كے سخق موں كے بعض لوگ مسجد وغیرہ میں ایک قرآن پاک کانٹے دے کراپیے من کومنا لیتے ہیں کہ ہم نے مرحوم کی تمام مَما روں کافِد بیادا کردیابیان کی غلط جمی ہے۔ (تقعيل كيليك و يميك فتاوى رضويه ج ٨ص ٦٨ درضا فاؤنديشن لاهور)

مرحومه کے فڈید کا ایك مسئلہ

عورت كى عادت يض اكر معلوم بوتو اس فكرون اور ندمعلوم بوتو بر

مہینے سے تین دن نو برس کی تمر ہے مشتقیٰ کریں محرجتنی بارخمل رہا ہومدت تخمل تے مہینوں سے لیام منیض کا اِستِحناء نہ کریں۔عورت کی عادت دریارہ نفاس اگر معلوم ہوتو برخمل کے بعدا سے دانستانی کرے اور ندمعلوم ہوتو می نہیں کہ نفاس كے لئے جانب اقل (مم ہے مم) میں شرعا مجھ تقدیم میں ممکن ہے کہ ایک عی مِنْتُ آكر فوراً ياك بوجائے .. (ماعوذ ازفتاوى رضويه جهص ؟ ٥ ارضا فاؤنليشن لاهور) 100 كورون كاجيله میٹھے میٹھے اسلامی معام وائماز کے فیڈ بیکا جیلہ میں نے اپی طرف ہے نہیں لکھا۔ جیلے مُرْ کی کا جواز قرآن وحدیث اور فِقْدِ حْفّی کی مُعَتَم مُنْب میں موجود ہے۔ چنائی حضرت سید تالة بعلی نبیت اوَعَلَيْهِ الصَّلوَةَ وَالسُّلام كَا يَكَارَى كے زمانے ميں آپ عليه السلؤة والسلام كى زُوجِهُ محتر مدرضى الله تعالى عنها أيك بار خدمت مرا باعظمت مين تاخير سے حاضر جو كي تو آپ علي السلاة السلام فيتم كه الى كد مين تذرُرت ہوكر سوكور ، مارول كا" حست اب ہونے پراندمزوجل نے البیل سو تبلیوں کی جھاڑو مارنے کا تھم ارشادفر مایا۔ پُٹانچے قرآنِ پاک میں ہے:

وَخُذُ إِيدِ إِذْ ضِغْثًا فَاضْرِبْ ترجمة كنزالايمان: اورقر ماياك اہے ہاتھ میں ایک جھاڑو لے کر اِس يِّهُ وَلَا تَعْنَىٰ اللَّهِ عَنْىٰ اللَّهُ عَنْىٰ اللَّهُ عَنْىٰ اللَّهُ عَنْىٰ اللَّهُ عَنْىٰ اللَّهُ عَنْىٰ .(باره ۲۲ ع۱۲) سے مارد سے اور تم ندوڑ۔ "عالمكيرى" مين جيلول كاليك مستقل باب هي جس كا نام" كتاب الجيل" ہے پہنا تھے" عالمكيرى كتاب الجيل" ميں ہے،"جوجيله كى كاحق مارنے يا اس میں شبہ پیدا کرنے یا باطل سے قریب دینے کیلئے کیا جائے وہ مروہ ہے اور جوجيلهاس كے كياجائے كم آ دمى حرام سے فئى جائے يا حلال كو حاصل كر لے وہ المحاب-ال متم كے حياوں كے جائز ہونے كى دليل الله عزد جل كابي فرمان ہے: وَخُلُ إِيكِ الْحُ ضِغْثًا فَأَضْرِبُ لَرْحَمة كَازِ الإيماد: اورفرماياكم اب اتعض ایک جماز دلیکراس يه ولا تعنث ماردےاور تنم ندتوڑ۔ (فتاوی عالمگیری ج٦ص ٢٩٠) کان چَھید نے کا رَواج کب سے ھوا؟

جيلے كے بُواز پر ايك اور دليل مُلا كله فرمائے بُنائچ معرت بندنا

عبدالله الإعبال رضى الله تعالى جهاست روايت ب كدايك بارحطرت وسيد عناساره

اور حضرت سيد ثنا باجر ورضى الله تعالى عنها على مجمع چينگيش موكني _حضرت سيد ثنا ساره وسى الله تعالى عنها في تسم كها في كه مجهد اكر قابو ملا تو ميس ماجره رمنى الله تعالى عنها كاكو في عُضَّو كانول كى _الله عزوجل في حضرت سيدُنا جِرئيل عليه الملؤة اللام كوحضرت سيدُنا ابراهيم خليل الله على نبيتاؤ عَلَهِ الصّلوة والسّلام كي خدمت بس بعيجا كمان بيس محكم كروا وي رحضرت سيِّد عنا ساره رضي الله تعالى عنها في مُرْض كي ، " مَا حِيثُكَةُ يَعِينِي " ليتني ميرى فتم كاكياجيله موكا ؟ توحطرت سيّدُ ناابراهيم خليل الله على نَيِناوَ عَلَيْهِ الصَّاوَةُ وَالسُّلام پر وَ حَی نازِل ہوئی کہ (حضرت)سارہ (رضی اللہ تعالی عنہا) کو تھم دو کہ وہ (حضرت) باجره (رض الله تعالى عنها) كے كان مُحميد وي _ أى وفت مع ور اتول ككان معد كارواج يوا (غمز غيون البصائر شرح الاشباه والطائر ٢ صره ٢ ١٥ دارة الغران) كائے كے كوشت كا تحفہ أم المفؤمين حضرت ميد عناعا بعد صد يقدر فاشتعالى عنها سيدوايت ہے کہ دوجہاں کے سلطان ،سرور و بیٹان مجبوب ر حسن عَوْوَ جَلَّى مِنْ الله تعالى عليه واله وسلم كى خدمت ميں كائے كا كوشت حاضر كيا حمياء كى فدمت ميں كاشك كا كوشت حضرت سَيِدَ عَيَا بِرِيرِه رضى اللهُ تعالى عنها بِرصَدَقَد بُواتِمَا _فرما يا: هُوَ لَهَا صَدَقَةٌ وَلَنَا هَدِيَّةٌ _ يعنى يررزه كے ليصدقة تقامارے ليمدتيه - (صعبع سلم جا ص ٢٤٠)

زكوأة كاشرعى حيله

راس صديب إك من صاف ظاير ب كرد عرت سيد سيد سي الريره رسى الله تعالى

عنہاجو کہ مَندَ قد کی حقد ارتھیں ان کو بطور صَدَ قد مِلَا ہوا گائے کا گوشت اگر چِدان کے حق میں صَدَ قد ہی تقا مگر ان کر قدر کر گھڑ کر اور حد مارگاں میالہ میں میش

حق میں صَدَقَہ بی تھا مگران کے قبضہ کر لینے کے بعد جب بارگاہ رسالت میں پیش کیا گیا تھا تو اُس کا تھم بدل گیا تھا اوراب وہ صَدَقہ ندر ہاتھا۔ یوں بی کوئی ستحق فخص

ز کو ق اپنے قبضہ میں لینے کے بعد کسی بھی آ دمی کوتھۃ دے سکتا یا مسجد وغیرہ کیلئے میٹ سے سے مستحد ہجنے ربعیت سے میں استان کے استان میں مستحد ہجنے ربعیت کے استان کے استان کا مستحد ہجنے کے مستحد

بین کرسکنا ہے کہ فدکورہ مستی محض کا بیش کرنا اب زکوۃ ندر ہا، عَدِیّہ یا عَطِیّہ ہو گیا۔ اُنگہائے کرام رَجِمَعُهُمُ اللّٰہُ معدنی فر**کوۃ کا شری جیلہ** کرنے کا طریقہ یوں ارشاد

كَتْمَلَيْكِ نَقْيِر (لِيحَى نَقْيَرِكُو مَالِك بَرَمَا) نه پائى گئى۔اگران أمور مِين خُرْج كرنا چاہيں تو إس كاطريقة بيہ ہے ك**فقير**كو (زكوة كى قم كا) مالِك كرديں اوروہ (تعميرِ محجد وغيرو ميں)

مَرْف كرع وإس طرح ثواب وونول كوموكار (ردالمدمنارج ص ٢٤٣)

100 افرادكويرايريرايرتواب مل

عصے مطعے اسلامی بھائتو! دیکھا آپ نے! کفن دَفْن بلک تعمیر مسجد

میں بھی حیلہ فرعی کے آربعہ زکوۃ استعمال کی جاستی ہے۔ کیونکہ زکوۃ تو فقیر سے حق میں تھی جب فقیرنے قبصہ کرلیا تواب وہ مالیک ہوچکا،جو جاہے کرے۔حیلہ ً شُرَّع كى يَرَكت سے دينے والم كى زكوة بھى ادا ہوگئ اور فقير بھى مىچد ميں ديكر ثواب كا حقدار ہوگیا ۔ فقیرِشْری کو جیلے کا مسلہ بے شک سمجھا دیا جائے مگر رقم دیتے وقت اگر صَرِ احَةَ بِيكِها كُنْ آبِ ركامت لِينا، واپُس كردينا" توجيله وُرُست نبيل بوگا مجيله کرتے وفت ممکِن ہوتو زیادہ افراد کے ہاتھ میں قم پھر انی چاہئے تا کہ سب کوثواب ملے مَثُنُ جِلد كيلين فقير شُرعى كوا الا كار دي زكوة دى بقبضد كے بعد دوكى بھى اسلامى بھائی کو تھنے ویڈے ریجی قبضے میں کیکر کسی اور کو مالیک بنادے ، بول سبھی بہتیت ثواب ايك دوسر _ كوما لك بنات ربين، آفر والاسجد ياجس كام كيلية جيله كيا تفاأس كيلية ويدية إن شاء الله عَزُوَ مَلَ سجى كوباره باره لا كاروب صَدَق كرت كاثواب مليكا _ كتا كي معرمت سيد نا ابوير يره رض الله تعالى عند عدوايت ب تا جدار رسالت، هُ مَنْ إِنْ وَنَهُو تَ مَدَيكِرِ بُو دوسخاوت مرايا رَحْمت مجوب رب العرّ ت عَرْوَ حَلْ وصلى الله تعانى عليدالدوسلم في ارشاوفر مايا الرسو باتفول مين صد قد كزرا توسب كوويسا بي ثواب ملے گا جیسادینے والے کیلئے ہے اور اس کے آجر میں کچھ کی ندہوگی۔ (تاریخ بغداد ج۷ص ۱۳۵ دارالکتب العلمیه بیروت)

فقير كى تعريب

فقیروہ ہے کہ (الف) جس کے پاس کھے نہ کھے ہو گرا تانہ ہو کہ

الصاب كو يَخْ جائے (ب) يا نِصاب كى قدَر تو ہو كراس كى حاجب أَصْليَّة (يعني

مَروريات وزيركى) مِن مُسْتَ غُولَ (مَحرابوا) بورمَثَلُا رَبِيحًا مكان خانددارى كا

سامان مواری کے جانور (یا اسکوریا کار) کاریگروں کے آوزار میننے کے کیڑے

فدمت كيلے لونڈى غلام على فغل ركھے والے كے ليے اسلامى كتابيں جواس كى فرورت سے زائد نہ ہول (ج) اِی طرح اگر مَدیون (یعی مُقروض) ہے اور

وین (یعیٰ قرضہ) نکالنے کے بعد نصاب باتی ندر ہے و فقیر ہے اگر چراس کے (ردالمحتار ج۲ص۳۳۳)

ياس ايك توكياكي نصابيس مول_

مسكين كى تعريف

مسلین وہ ہے جس کے پاس کھانہ ہو یہاں تک کہ کھانے اور بدن

چھیانے کیلئے اس کامکاج ہے کہ لوگوں سے سُوال کرے اور اسے سُوال طال ہے۔ فقیر کو (یعن جس کے پاس کم از کم ایک دن کا کھانے کیلئے اور پہنے کیلئے موجود ہے)

المر مرورت ومجوري سوال حرام باور ايبول كي سوال يرديا بمي

ناجائزے، دینے والا کہنگارہوگا۔ (فتاوی عالمگیری ج۱ص۱۸۸) مين مين مين اسلام معاتو! معلوم مواجو به كارى كمان يرقادر مون کے باؤ بُو ریلا ضَر ورت ومجبوری بطور پیشہ بھیک ما تکتے ہیں ممنہ گار ہیں اور ایسول کے حال سے باخر ہونے کے باؤ بُو وان کودینے والے اپنی خیرات برباد کرنے کے ساتھ ساتھ مزید منہ گار بھی ہوتے ہیں۔ 3 طالب غصدين ایک تحب بغوع التلومكه_ معفض 91217 یہ رسالہ پڑھ کر دوسرے کو دید یجنے شادی ممی کی تقریبات ،اجهاعات ،اعراس اورجلوس میلا د وغیر د من مكتبة المديد ك شائع كرده رسائل تقيم كرك واب كماية ، كا كون كوب تيب الواب مخفي من دين كيلي الى وكانون يرجى رسائل ركف كامعمول بنائے ، اخبار فروشوں یا بچوں کے ذریعے اپنے محلّہ کے محر محریثی وتفدونفدے بدل بدل کرسٹنوں بحرے رسائل پہنچا کرنیکی کی دعوت کی دعوش مجائے۔ صَلُوا عَلَى الحبيب! صَلَّى الله تَعَالَىٰ عَلَىٰ مُحَمَّد